

## Off The Beaten Track

Choreographie: Gary O'Reilly

**Beschreibung:** 32 count, 4 wall, beginner line dance  
**Musik:** **Off the Beaten Track** von Derek Ryan  
**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 8 Taktschlägen



### **S1: Side-touch-side-touch-side & step, side-touch-side-touch-side & back**

- 1& Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß neben rechtem auftippen
- 2& Schritt nach links mit links und rechten Fuß neben linkem auftippen
- 3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 5& Schritt nach links mit links und rechten Fuß neben linkem auftippen
- 6& Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß neben rechtem auftippen
- 7&8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach hinten mit links

### **S2: Locking shuffle back, coaster step, touch back-heel-stomp forward r + l**

- 1&2 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß über rechten einkreuzen und Schritt nach hinten mit rechts
- 3&4 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
- 5&6 Rechte Fußspitze hinten auftippen - Rechte Hacke vorn auftippen und rechten Fuß vorn aufstampfen
- 7&8 Linke Fußspitze hinten auftippen - Linke Hacke vorn auftippen und linken Fuß vorn aufstampfen

### **S3: Rock forward-rock back-step-pivot ¼ l-cross, toe strut side-toe strut across-rock side-cross**

- 1& Schritt nach vorn mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 2& Schritt nach hinten mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links, und rechten Fuß über linken kreuzen (9 Uhr)
- 5& Schritt nach links mit links, nur die Fußspitze aufsetzen, und linke Hacke absenken
- 6& Rechten Fuß über linken kreuzen, nur die Fußspitze aufsetzen, und rechte Hacke absenken
- 7&8 Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und linken Fuß über rechten kreuzen  
(**Ende:** Der Tanz endet hier - Richtung 12 Uhr; zum Schluss 'Schritt nach rechts mit rechts')

### **S4: Side-behind-¼ turn r, step-pivot ¼ r-cross 2x**

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (12 Uhr)
- 3&4 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts, und linken Fuß über rechten kreuzen (3 Uhr)
- 5-8 Wie 1-4 (9 Uhr)

### **Wiederholung bis zum Ende**